

EL PROCESO DE CREACIÓN DEL CONOCIMIENTO: UNA REFLEXIÓN A TRAVÉS DE AUTORES DE REFERENCIA

The process of knowledge creation: an essay through scientific epistemology

Rubén Maneiro Dios

RESUMEN: *El objetivo del presente artículo es analizar las vías de creación de conocimiento a través de la visión de diferentes autores y teorías existentes. Además, se analiza el papel del método como elemento vehicular, examinando la aportación de filósofos de la ciencia como Mario Bunge, Gaston Bachelard o Bertrand Russell. Por último, se reflexiona sobre algunas de las principales corrientes epistemológicas del siglo XX, como el Círculo de Viena, los paradigmas kuhnianos, el falsacionismo de Lakatos o el anarquismo metodológico de Feyerabend, y cómo a pesar de sus discrepancias primarias, todas han contribuido (y siguen contribuyendo) a la comprensión del mundo y a dotar de significado a la realidad.*

Palabras clave: *Ciencia, epistemología, filosofía, filosofía de la ciencia, método, paradigma.*

ABSTRACT: *The objective of this article is to analyze the ways of creating knowledge through the vision of different authors and existing theories. In addition, the role of the method as a vehicular element is analyzed, examining the contribution of philosophers of science such as Mario Bunge, Gaston Bachelard or Bertrand Russell. Finally, it reflects on the main epistemological currents of the 20th century, such as the Vienna Circle, Kuhnian paradigms, Lakatos's falsificationism or Feyerabend's*