

EMANCIPACIÓN, AUTOMATIZACIÓN Y CRÍTICA AL TRABAJO ASALARIADO: EL PROYECTO DE EMANCIPACIÓN DE *LE DROIT À LA PARESSE* DE PAUL LAFARGUE

*EMANCIPATION, AUTOMATION AND CRITICISM OF
WAGE-EARNING WORK: PAUL LAFARGUE'S LE DROIT
À LA PARESSE EMANCIPATION PROJECT*

CRISTOPHER MORALES BONILLA

Doctor en Filosofía con Mención Europea
Investigador Grupo “Bioética y Biopolítica”
Universidad de La Laguna
email: cmoralbon@gmail.com

Recibido: 31/05/2019
Revisado: 31/05/2020
Aceptado: 21/09/2020

Resumen: El proyecto de emancipación que Paul Lafargue presenta en *Le droit à la paresse* constituye no solo uno de los primeros documentos de análisis de la sociedad capitalista y sus posibilidades revolucionarias, sino que supone, a la vez, el punto de arranque de una tradición de emancipación diferente a la del socialismo clásico. Sin embargo, en el propio desarrollo del análisis ya se vislumbran de forma teórica los problemas prácticos que dicha tradición ha acabado por desarrollar.

Palabras clave: Socialismo, abundancia, emancipación, automatización, Lafargue.

Abstract: The project of emancipation that Paul Lafargue presents in *Le droit à la paresse* constitutes not only one of the first documents of analysis of capitalist society and its revolutionary possibilities, but also the starting point of a tradition of emancipation different from that of classical socialism. However, in the very development of the analysis, the practical problems that this tradition has ended up developing can already be seen in a theoretical way.

Keywords: Socialism, Abundance, Emancipation, Automatization, Lafargue.