



**LA EVOLUCIÓN DEL ARQUETIPO DE  
MUJER FATAL EN EL CINE DESDE  
PRINCIPIOS DEL SIGLO XX HASTA LA  
ACTUALIDAD**

Autor: Lorena Arévalo Alonso

Director: Juan Medina Contreras

Fecha: 12-06-2020

UNIVERSIDAD PONTIFICIA DE SALAMANCA

Facultad de Comunicación