

LA TEORÍA ANTROPOLÓGICA DE JÜRGEN HABERMAS: UN NATURALISMO DÉBIL ENTRE KANT Y DARWIN

*THE ANTHROPOLOGICAL THEORY OF JÜRGEN HABERMAS:
WEAK NATURALISM BETWEEN KANT AND DARWIN*

JAVIER ROMERO

Doctor en Filosofía

Departamento de Historia del Derecho y Filosofía Jurídica, Moral y Política
Universidad de Salamanca

Salamanca/España

jromero@usal.es

Recibido: 25/05/2019

Revisado: 10/08/2019

Aceptado: 18/09/2019

RICARDO MEJÍA FERNÁNDEZ

Doctor en Lógica y Filosofía de la Ciencia

Universidad Católica de Lovaina

Louvain-la-Neuve/Bélgica

ricardo.mejia@uclouvain.be

Resumen: El propósito de este estudio es dilucidar algunos de los rasgos distintivos de la concepción del ser humano que mantiene Jürgen Habermas y sus implicaciones en la teoría de la acción comunicativa. De este modo, se trata de mostrar que la antropología habermasiana se singulariza por adoptar una perspectiva naturalista y darwinista. En la primera parte, se analiza el legado epistemológico de Darwin como un programa de investigación y se contrastan los estudios de Habermas sobre antropología biológica con las últimas investigaciones en genética y paleontología. En la segunda parte, se presenta la propuesta de Habermas de afrontar un dualismo epistemológico mediante un naturalismo débil no-reduccionista, como crítica de la metafísica moderna y estructurador de un nuevo realismo.

Palabras clave: Biología, Antropología, Habermas, Naturalismo, Realismo, Kant, Darwin.

Abstract: The aim of this paper is to elucidate some of distinctive features of Habermas's conception of the human being and its implications in the theory of communicative action. Therefore, it is shown that his anthropology takes a naturalistic and darwinist perspective. In the first part, Darwin's epistemological legacy is analyzed as a research