

PANORAMA ACTUAL DE LAS PEDAGOGÍAS ALTERNATIVAS EN ESPAÑA

Overview of current alternative pedagogies in Spain

María Pilar Díaz Bajo

RESUMEN: Se indaga en las pedagogías alternativas, con la finalidad de evidenciar su presencia en el panorama educativo español ofreciéndose por una parte, una descripción de cada pedagogía abordando sus planteamientos pedagógicos esenciales y por otra abordando los proyectos que en el marco de esas pedagogías se desarrollan utilizando para ello metodología empírico analítica, de carácter descriptivo, considerando las siguientes variables: línea pedagógica alternativa a la que se adscriben – Amara Berri, Montessori, Waldorf, Reggio Emilia, Escuelas bosque, Comunidades de aprendizaje, Educación libre/viva, Escuelas democráticas, y otras pedagogías que aglutan planteamientos diversos-; distribución geográfica; nivel educativo y titularidad.

Los resultados revelan la actualidad del tema lo que implica la necesidad del conocimiento de estas pedagogías por parte de los profesionales de la educación así como de la sociedad en general; ya que la presencia de proyectos educativos en el marco de las pedagogías alternativas es una realidad en el panorama educativo español.

Palabras clave: educación alternativa, pedagogía experimental.

ABSTRACT: The present work explores the so-called alternative pedagogies, with the aim to evidence the interest on them in our country nowadays. The aim are: on the one hand, a description of each pedagogy is offered, investigating its genesis, development, essential pedagogical approaches on the other hand, analyze the projects developed in Spain using analytical empirical methodology of a descriptive nature considering the variables: alternative pedagogical line to which each project is assigned –Amara Berri, Montessori, Waldorf, Reggio Emilia, Forest Schools, Communities of learning, free / living education, democratic schools, and other pedagogies that agglutinate diverse expositions-; geographical distribution; educational level and ownership. The results reveal interest in the topic, both by researchers and education professionals who feed the documentary production, as well as by society in general; because the proliferation of these projects is a reality.

Keywords: alternative education, experimental pedagogy