

ALOHOMORA O 13 (+ 1) PUERTAS AL MUNDO FEMENINO DE LA LITERATURA INFANTIL INGLESA

Alohomora or 13 (+ 1) Doors to the feminine world of english children's literature

Patricia Martín Ortiz

RESUMEN: *El propósito de este escrito es dar a conocer una serie de mujeres escritoras fundamentales en el ámbito de la literatura infantil en lengua inglesa y presentar una propuesta educativa llevada a cabo en la Escuela de Educación y Turismo de Ávila en el contexto de la mención de Inglés donde a partir de un corpus de textos de diferentes autores que abordan problemáticas complejas tanto individuales como sociales realizamos una actividad de análisis y debate con el objeto de formarlos para que puedan educar a los niños en la igualdad y motivar a las niñas para que luchen por sus sueños, su vocación y su carrera profesional.*

Palabras clave: *Mujeres escritoras, literatura infantil, lengua inglesa, educación, igualdad*

ABSTRACT: *The purpose of this paper is to introduce a series of fundamental women writers in the field of children's literature in English and to present an educative proposal carried out in the School of Education of Ávila in the context of English degree where taking as a starting point texts from different authors who deal with complex individual and social themes, it is run an activity of analysis and debate with the aim of educating children in equality and motivating girls to fight for their dreams, motivation and career.*

Keywords: *Women writers, children's literature, English language, education, equality*