

TEMARIO DE LICENCIA

1.-LA DIVINA INSPIRACION

-La divina revelación que se realiza por obras y palabras intrínsecamente ligadas (Dei Verbum,12), se contiene y ofrece en la Sagrada Escritura, y se puso por escrito bajo la inspiración del Espíritu Santo (3,11). Los hagiógrafos, como verdaderos autores, escribieron todo y sólo lo que Dios quería. De ahí que los libros sagrados enseñan sólidamente, fielmente y sin error la verdad que Dios hizo consignar para salvación nuestra (3,1).

2.-TEOLOGIA. FE. MAGISTERIO

-El conflicto autoridad-libertad en la época contemporánea y su transposición a la teología. Fe y teología: la fe como principio normativo y contenido de la teología; la teología como fe en estado de ciencia. Magisterio y teología: autoridad doctrinal del magisterio y libertad científica del teólogo. Fe y magisterio: el magisterio como función de la Iglesia y "conditio sine qua non" de la fe católica.

3.-DEL JESUS HISTORICO AL CRISTO DE LA FE

-Cuestiones que plantea el hombre de Jesús-Christus. Continuidad teológica o histórica entre Jesús y Cristo: escuela liberal, teología dialéctica. Alcance de la fórmula "Jesús es el Cristo" en la comunidad apostólico-cristiana. Instrucción "Sancta Mater Ecclesia" (14.5.1964) y Constitución "Dei Verbum" (c.5,nº17-19).

4.-DOCTRINA DE LA CONSTITUCION "DEI VERBUM" SOBRE LA REVELACION

-Objeto y naturaleza de la revelación. Revelación como diálogo. Transmisión de la revelación divina. Nuevas perspectivas de la "Dei Verbum" en orden a esta transmisión.

5.-LA COLEGIALIDAD EPISCOPAL SEGUN LA DOCTRINA DEL VATICANO II

-Declaraciones del Concilio sobre la colegialidad de los Obispos. Sentido de la palabra "colegio". El principio de sucesión apostólica. El colegio episcopal como sucesor del colegio de los apóstoles. Interpretación y tipos de teología sobre la colegialidad. Relaciones entre colegio y primado.

6.-TEISMO Y ATEISMO EN EL MAGISTERIO DE LA IGLESIA

-El tema de Dios en el Magisterio hasta el siglo XIX. La crisis del teis-