

# ¿MALDIJO NOÉ A LOS INDIOS Y NEGROS A TRAVÉS DE CANAÁN?

JUAN LUIS DE LEÓN AZCÁRATE  
*Profesor Titular de la Facultad de Teología  
de la Universidad de Deusto*  
jleon@deusto.es

La interpretación del relato de Génesis 9,20-27 en los escritores de Indias de los siglos XVI y XVII<sup>1</sup>

## INTRODUCCIÓN

El relato bíblico de la maldición de Noé a su nieto Canaán (Gn 9,20-27) fue utilizado a partir de los siglos XVI y XVII, incluso bien entrado el XIX, para justificar la esclavitud y trata de negros. Esta utilización está bien estudiada en el ámbito anglosajón<sup>2</sup>, donde fue

1. Este artículo es un desarrollo y una versión aumentada de la comunicación presentada por el autor en el VII Simposio Internacional del Instituto de Pensamiento Iberoamericano, que, con el título “Conquista y evangelización de América y Filipinas: siglos XV al XVII”, tuvo lugar en la Universidad Pontificia de Salamanca los días 13 al 15 de septiembre de 2018.

2. Entre estos estudios, cabe destacar los siguientes: S. Haynes, *Noah’s Curse: The Biblical Justification of American Slavery*, Oxford University Press, Oxford 2002; D. M. Goldenberg, *The Curse of Ham: Race and Slavery in Early Judaism, Christianity, and Islam*, Princeton University Press, Princeton 2003; D. M. Whitford, *The Curse of Ham in the Early Modern Era. The Bible and the Justifications for Slavery*, Ashgate, Farnham-Barlington 2009; D. M. Goldenberg, *Black and Slave. The Origins and History of the Curse of Ham*, Walter de Gruyter, Berlin-Boston 2017.