

Dios revestido de humanidad en la tradición religiosa del Oriente Próximo Antiguo

God clothed with humanity in the religious tradition of the Ancient Near East

José Antonio Castro Lodeiro

Instituto Teológico Compostelano (ITC)

Recibido: 3 abril 2017

Aceptado: 15 septiembre 2017

Resumen: La experiencia religiosa mesopotámica afirmó la impronta divina en el hombre y la humanidad de Dios. Sus relatos creacionales reflexionan sobre la huella de Dios en el hombre, que llevaba dentro de sí el anhelo de un encuentro directo, cara a cara, con el rostro divino. Esta posibilidad se había intuido con las estatuas de los dioses en los templos. Sus imágenes los hacían presentes en este mundo una vez que se habían sometido a la acción vivificadora de los rituales conocidos como «apertura de boca» y «lavado de boca». Estos rituales muestran que las estatuas culturales no sustituían a la divinidad, sino que más bien la encarnaban: en ellas habitaba lo divino. La tradición cristiana consigue dar cumplimiento a dicho anhelo cuando, por la misericordia de nuestro Dios, nos ha visitado el Sol que nace de lo alto.

Palabras clave: apertura de boca, encarnación, estatua, imagen, lavado de boca, Oriente Próximo Antiguo, semejanza.

Abstract: The Mesopotamian religious experience stated the divine impression on man and the humanity of God. Its accounts of creation reflect on the God's footprint in man, who carried within him the yearning for a face-to-face encounter with God. This possibility had been intuitively perceived from the statues of the gods in the temples. Their images made them present in this world once they had undergone the life-giving action of the rituals known as «opening of the mouth» and «washing of the mouth». These rituals show that the cultic statues did not replace the divinity, but rather they incarnated it: the divine inhabited them. The Christian tradition manages to fulfill such a yearning when, because of the tender mercy of our God, the sunrise from on high visited us.

Keywords: Ancient Near East, incarnation, image, likeness, opening of the mouth, statue, washing of the mouth.