

EL APRENDIZAJE DEL ESPAÑOL EN TAIWAN: LUCES Y SOMBRAS

Learning spanish in Taiwan: lights and shadows

Margarita Nieto Bedoya
Yun Ting Huang

RESUMEN: *El aprendizaje del español en Taiwan está teniendo una gran repercusión en los inicios del siglo XXI. A través de la investigación realizada sobre el aprendizaje del español en las Universidades de Fujen, Providence, Tamkang y Wenzao podemos reflexionar sobre la importancia de los aspectos socioculturales, la comprensión de forma holística de la cultura meta y su relación con la cultura española, junto con la adquisición de la competencia comunicativa intercultural.*

En este artículo se señala la necesidad de tener presente, en el proceso de enseñanza-aprendizaje del español, las diferencias y semejanzas respecto de la cultura taiwanesa/china y la española, pues solo así, dos culturas tan diferentes pueden llegar a ser comprendidas, y utilizar sus lenguas desde una intercomunicación perfecta.

Palabras clave: *Taiwan, aprendizaje del español, competencia comunicativa intercultural, cultura, cultura española, cultura taiwanesa-china, aspectos socioculturales, bloque cultura.*

ABSTRACT: *Learning Spanish in Taiwan is having a major impact in the early twenty-first century. Through the research on learning Spanish at the Universities of Fujen, Providence, Tamkang and Wenzao, we can reflect on the importance of socio-cultural aspects, understanding holistic form of the target culture and its relationship with the Spanish culture, along with the acquisition of intercultural communicative competence.*

In this paper is to point out the need to keep in mind in order to teach Spanish, cultural differences and similarities with regard to the Taiwanese/Chinese culture, for only then two very different cultures can come to be understood and to use their languages from a perfect intercom.

Keywords: *Taiwan, Spanish learning, intercultural communicative competence, culture, Spanish culture, Taiwanese-Chinese culture, socio-cultural aspects, block culture.*