

LA MENCIÓN DE CICERÓN ENTRE LAS «AUCTORITATES» CANÓNICAS

RESUMEN

¿En qué medida Cicerón es «fuente» en la forja de la cultura occidental? ¿Sus obras han de incluirse entre las *auctoritates* de la tradición canónica? ¿Puede probarse alguna influencia directa que provenga de la «autoridad» de su nombre? ¿Cuándo? ¿Por qué caminos? ¿De qué manera? Éstas son las cuestiones que se intenta aclarar considerando las fuentes básicas de la tradición canónica con método histórico. El estudio concluye distinguiendo diversos «renacimientos» del retórico romano o de sus obras durante los últimos XX siglos de tradición cristiana.

Palabras claves: Cicerón. Agustín de Hipona. Autoridades medievales isidorianas. Decreto de Graciano. Decretistas pioneros. Tratados *De legibus*. Derecho natural. Racionalidad de la moralidad. Discurso de Benedicto XVI en Ratisbona.

ABSTRACT

To what extent Cicero is «source» in the forging of the Western culture? Should his works be included among the *auctoritates* of the canonical tradition? It's possible to prove any direct influence that comes from the «authority» of his name? When? What were the ways? How? These are the questions that the paper attempts to clarify, considering the basic sources of the canonical tradition. The study concludes by distinguishing various «revivals» of Roman rhetoric or of his works over the last XX centuries of Christian tradition.

Keywords: Cicero. Augustine of Hippo. Isidorian medieval authorities. Gratian. Pioneers decretists. Treaties *De legibus*. Natural law. Moral's rationality. Speech of Benedict XVI (2006 Regensburg).