

Lectura eclesiástica de un epígrafe de “La Morera” (Badajoz): un testimonio sobre la consagración de los altares y el culto a los santos en la liturgia hispánica emeritense-lusitana

Juan Manuel Ramos Berrocoso

Instituto Teológico de Plasencia

Resumen: En La Morera (Badajoz) se encontraba una inscripción paleocristiana de una iglesia o altar dedicados a San Sebastián que identificaba una serie de santos cuyas reliquias estaban depositadas allí. Desde la arqueología y la historiografía antiguas se data la inscripción en el siglo IX ó X. Sin embargo, introduciendo la Liturgia Hispánica en el debate podemos adelantar esa fecha hasta el siglo VII. El artículo es un ejercicio de interdisciplinariedad que permite conjugar las conclusiones de las diferentes disciplinas (arqueología, historia, liturgia, teología) llegando a un lugar común asumible por todas ellas.

Palabras Clave: inscripción, Mérida, Liturgia Hispana, altar.

Abstract: An early Christian inscription of a church or altar dedicated to St. Sebastian was in La Morera (Badajoz), which identified a number of saints whose relics were deposited there. The inscription is data in the ninth or tenth century, from ancient archeology and historiography. However we anticipate that date to the seventh century introducing the Hispanic Liturgy in debate. The article is an exercise of interdisciplinarity that allows combining conclusions of different disciplines (archeology, history, liturgy, theology) reaching a common place affordable by all.

Keywords: inscription, Mérida, Hispanic Liturgy, altar.

En una publicación sobre arqueología y liturgia en Extremadura, Isaac Sastre recoge noticias sobre un epígrafe, actualmente perdido, que se encontraba en La Morera (Badajoz)¹. Se trata de la inscripción

¹ Cf. I. Sastre de Diego, *Los primeros edificios cristianos de Extremadura. Sus espacios y elementos litúrgicos. Caelum in terra* (Ataecina 5), Mérida 2010, 28.