

LA GÉNESIS DE TODAS LAS COSAS

ANTONIO GONZÁLEZ

Doctor en Filosofía

Director de Estudios y Publicaciones de la Fundación Xavier Zubiri

Fundación Xavier Zubiri

Madrid / España

antonio.gonzalez@zubiri.net / antonio.gonzalez@praxeologia.org

Recibido: 12/07/2013

Aceptado: 16/09/2013

Homenaje al profesor Antonio Pintor-Ramos

Resumen: El presente artículo comenta el texto de Aristóteles sobre la admiración filosófica, y trata de repensar esa admiración a partir de un análisis de los actos, entendidos, en el núcleo de la filosofía primera, como un “surgir las cosas”. A partir de esa concepción de los actos, se procede a intentar comprender el estatuto de la admiración científica y también de la admiración filosófica por la génesis de todas las cosas, en la que se sitúa el llamado “problema de Dios”.

Palabras clave: Aristóteles, Heidegger, Zubiri, admiración, aparecer, Dios, fenomenología, onto-teo-logía, surgir.

THE ORIGINS OF EVERYTHING

Abstract: This article comments Aristotle’s passage on admiration. Philosophy begins with admiration, and admiration occurs in the analysis of human acts. At the core of first philosophy, acts can be understood as “the appearing of things”. From this conception of the acts, we proceed to try to understand the status of scientific admiration and also the philosophical admiration for the genesis of all things, which poses the so-called “problem of God”.

Keywords: Aristotle, Heidegger, Zubiri, admiration, God, phenomenology, onto-theology.