

LA VEJEZ COMO PROYECTO DEL ALMA, HÉROE, CARÁCTER, DESTINO Y ARQUETIPO

M^a DEL PILAR QUIROGA MÉNDEZ

Doctora en Psicología
Profesora Encargada de Cátedra
Facultad de Psicología
Universidad Pontificia de Salamanca
Salamanca / España
mpquirogame@upsa.es

Recibido: 15/07/2013
Aceptado: 16/09/2013

Resumen: Desde la psicología analítica se contempla el envejecimiento como una fase de la vida que requiere un especial esfuerzo de sentido para que el proyecto de nuestra psique, se vea completado en su auténtica naturaleza. El camino del héroe enfrenta una serie de trabajos para conseguir esta finalidad, ayudado por el llamado arquetipo del viejo sabio, o del espíritu, y guiado por las peculiaridades de su carácter ha de esforzarse activamente para conseguirlo. Estas descripciones presentan una perspectiva alternativa del proceso de envejecer, y pretenden restituir la vida del anciano a un lugar luminoso y palpitante, tal como lo era en culturas primitivas. Un tiempo repleto de sentido en el que la actividad se convierte en el movimiento interno necesario para integrar las personalidades ocultas en un ser único y unificado.

Palabras clave: alma, arquetipo, carácter, héroe, vejez.

OLD AGE LIKE SOUL PROJECT, HERO, CHARACTER, DESTINATION AND ARCHETYPE

Abstract: From analytical psychology, aging is referred to an stage that requires an special effort to find de sense of life, what it's completed in it's true nature The path of the hero faces a series of works to achieve this goal, aided by the archetype of the wise old man, and guided by the peculiarities of his character, he must actively strive to achieve it. These descriptions present an alternative perspective of the aging process, and a aim to restore the lives of the elderly to a bright and vibrant life, as it was in primitive cultures. The age is a time full of meaning, in which the activity becomes necessarily in an internal movement, to integrate hidden personalities in an unique and unified being.

Keywords: aging, archetype, character, hero, soul.