

LAS SOMBRAS EN LA LUZ: EL JUDAÍSMO COMO SIGNO DE CONTRADICCIÓN, EN FEUERBACH Y ROSENZWEIG

LUIS MIGUEL ARROYO ARRAYÁS

Doctor en Filosofía
Profesor Titular
Facultad de Humanidades
Universidad de Huelva
Huelva / España
arroyo@uhu.es

Recibido: 15/07/2013
Aceptado: 16/09/2013

Resumen: En este artículo se aborda el antijudaísmo filosófico en la obra de L. Feuerbach, mostrando cómo su pensamiento al respecto es una herencia de la tradición racionalista. Se confronta su concepción del judaísmo con la que tiene del mismo el filósofo judío F. Rosenzweig, quien muestra cómo el judaísmo es un signo de contradicción en la pretendida seguridad del sistema de la razón.

Palabras clave: Feuerbach, Rosenzweig, judaísmo, racionalismo, religión.

THE SHADOWS IN THE LIGHT: JUDAISM AS A SIGN OF CONTRADICTION, IN FEUERBACH AND ROSENZWEIG

Abstract: This article is about the philosophical anti-judaism in the work of L. Feuerbach, showing how his thought about that is an legacy of the rationalist tradition. It confronts his conception of Judaism with which has of the same the jewish philosopher F. Rosenzweig, who shows how Judaism is a sign of contradiction in the pretended security of rational system.

Keywords: Feuerbach, Rosenzweig, anti-judaism, rationalism, religion.

Nosotros [los judíos] sabemos que la esencia de la verdad es estar partida, y que una verdad que no es la porción de nadie no es verdad ninguna [...] De la verdad [Dios] nos da tanta cuanto podemos llevar como criaturas vivas: nuestra porción. Si nos