

EL TRASFONDO MÍTICO DE LA RAZÓN

JOSÉ SARRIÓN CAYUELA

Doctor en Filosofía
Profesor Encargado de Cátedra
Facultad de Educación
Universidad Pontificia de Salamanca
Salamanca / España
jsarrionca@upsa.es

Recibido: 15/07/2013

Aceptado: 16/09/2013

Resumen: Abordar la cuestión del sustrato mítico de la razón ilustrada es, cuando menos, introducirse en uno de los prejuicios que más celosamente se protege en Occidente. La potencia hegemónica de la razón occidental, en sus distintas versiones, hace muy difícil la reflexión crítica sobre los reduccionismos en los que esta visión nos ha sumergido. Así, el filosofar ha sido distinguido con frecuencia del no-filosofar con un criterio cultural, a veces racista. Pero nuestra visión es otra. El planteamiento ilustrado se asienta sobre un sustrato mítico del hombre y de la realidad. El objetivo de este trabajo es doble: presentar sucintamente las limitaciones de nuestra cultura privatizada por la razón y abrir el debate sobre la racionalidad que no relegue otras visiones al ámbito de lo in-significante.

Palabras clave: interculturalidad, mito, prejuicio ilustrado, razón ilustrada, razón intercultural, trasfondo mítico, racionalidad.

THE MYTHICAL BACKGROUND OF REASON

Abstract: To approach the question of the mythic background of enlightened reason is, at last, to get into one of the most protected prejudices in the West World. The predominant power of Western Reason, in all its different versions, makes the critical reflection about the reductionisms of this vision very difficult to attend. This way, to philosophise has been frequently distinguished from no-philosophise with a cultural judgement which, sometimes, has been considered as racist. But we raise a different perspective. The enlightened approach is established upon the mythical background of Man and Reality. The end of this work is double: to introduce, concisely, the limitations of our current culture which has been privatized by Reason and to open the debate about rationality which does not set relegate other perspectives to the field of insignificance.

Keywords: enlightened prejudice, enlightened reason, intercultural, intercultural reason, myth, mythic background, rationality.