

COMPRENDER LA NATURALEZA: DOCTRINA ARISTOTÉLICA DE LAS CAUSAS

MARCELIANO ARRANZ RODRIGO

Doctor en Filosofía
Catedrático / Rector Emérito
Facultad de Filosofía
Universidad Pontificia de Salamanca
Salamanca / España
marca@upsa.es

Recibido: 15/07/2013
Aceptado: 16/09/2013

Resumen: Frente al “pensamiento débil” de nuestros días, Aristóteles considera posible explicar metafísicamente algunos acontecimientos naturales, aclarando en cada uno de ellos las siguientes cuatro causas: material, formal, eficiente y final. Este método de investigación, como cualquier otro con pretensiones de ultimidad, implica apoyarse en axiomas y principios indemostrables. Existen muchos niveles de explicación. Pero no hay nada establecido sobre la frontera en que debemos dejar de preguntarnos. Por consiguiente, y a modo de ejemplo, no es necesario admitir, como en nuestros días pretenden algunos, que para explicar el conocimiento humano, baste con describir los procesos físicos que tienen lugar en nuestros órganos cognitivos mientras conocemos. Hacer esto, sería como confundir las melodías con su partitura.

Palabras clave: Aristóteles, acontecimientos naturales, cambio, causa, conocer, forma, generación, movimiento, sustancia.

UNDERSTANDING NATURE: ARISTOTELIAN SCIENCE OF CAUSES

Abstract: Facing the “weak thought” of our days, Aristotle defends the possibility of a metaphysical explanation of natural processes, examining the following four causes in each one of them: Material, Formal, Efficient and Final. This method of explanation, like any other, involves relying on indemonstrable axioms and assumptions. There are many levels of explanation. But there is nothing established about the limit of our questions. Therefore, and by way of example, nobody is required to agree with those who believe that, in order to explain human knowledge, it is sufficient to describe the physical processes that take place in our brain when we are thinking. Doing this, it would be like to confuse the melody with its score.

Keywords: Aristotle, cause, change, form, generation, movement, natural processes, substance, understand.