

## EL CANONISTA DIEGO DE COVARRUBIAS Y LEYVA (1512-1577) Y LA UNIVERSIDAD DE SALAMANCA\*

### RESUMEN

Se estudian las relaciones de Diego de Covarrubias y Leyva (1512-1577) con la Universidad salmantina del Renacimiento en diversos niveles: como estudiante jurista, profesor universitario de cánones y visitador de la propia Universidad. Se realiza un estudio pormenorizado de los Estatutos de 1561 que supervisó y que suponen la aceptación por parte de la Universidad del patronato del rey y su intervencionismo centralizador normativo.

*Palabras clave:* Salamanca, Universidad, Renacimiento, Cánones, Humanismo, Estatutos, Covarrubias.

### ABSTRACT

This work addresses the relations between Diego de Covarrubias y Leiva (1512-1577) and the University of Salamanca in the Renaissance on several different levels: as a law student, as a university professor of Canon Law, and as inspector of the self-same University. A detailed study is made of the Statutes of 1561 which he supervised, and which meant that the University had accepted the patronage of the King and his centralizing and standardizing interventionism.

*Keywords:* Salamanca, University, Renaissance, Canon Law, Humanism, Statutes, Covarrubias.

\* El presente trabajo se ha realizado en el marco del Proyecto de Investigación Nacional HAR2009-06937, «Salamanca y las Universidades Hispánicas (siglos XV-XIX). España, Portugal, Italia y México. Horizonte 2018», del Ministerio de Ciencia e Innovación de España. Y, asimismo, del Proyecto de Investigación Nacional HAR2012-30663, «Las Universidades Hispánicas (siglos XV-XIX): España, Portugal, Italia y México. Historia, saberes e imagen», del Ministerio de Economía y Competitividad de España.