

Qué sentido tienen las fiestas cristianas en la post-cristiandad emergente. Reflexión con respecto a la «resurrección» del lunes de Pentecostés en Francia¹

Prof. Arnaud Join-Lambert²

Universidad Católica de Lovaina

Las fiestas cristianas marcaron el ritmo de la vida en Europa a partir de la Edad Media. El calendario cristiano monopolizaba la organización del tiempo social. En este contexto, las grandes fiestas desempeñaban un papel primordial. Hoy, esta realidad, bastante conocida y bien documentada³, vuelve a ser de actualidad a causa del cambio, progresivo pero radical, del contexto europeo con relación a la religión cristiana⁴. Ya no estamos en una modernidad caracterizada por la toma de distancia crítica frente a las religiones, sino en una postmodernidad o en una ultra-modernidad. Más allá de cuál sea el término, lo importante es que la época de cristiandad ha llegado a su fin. El número de católicos activos o pasivos sigue reduciéndose en todos los países occidentales europeos. Incluso en los países de tradición católica, donde los católicos todavía no son una minoría,

1 Este texto nace a partir de una conferencia dada en Münster el 27 de noviembre de 2008 en el coloquio interdisciplinario de investigación *Christliches Fest und kulturelle Identität Europas*. Ha sido publicado de manera casi idéntica en francés en la revista *Études* y en inglés en *Studia liturgica*.

2 Profesor de teología pastoral y de liturgia en la Universidad Católica de Lovaina en Bélgica.

3 Para el caso de Francia, ver Jean Chélini, *Le calendrier chrétien: cadre de notre identité culturelle*, Paris 2007. Para una visión más general Philippe Rouillard, *Les fêtes chrétiennes en Occident*, Paris 2003 (Histoire).

4 Resulta fundamental el trabajo colectivo dirigido por Paul Post le. a.l (ed.), *Christian Feast and Festival. The dynamic of Western Liturgy and Culture*, Leuven, 2001 (Liturgia Condenda 12).