

ÍNDICE GENERAL

<i>Dar razón de la fe: ejemplos de la vía anselmiana y ockhamista (Jorge Francisco Aguirre Sala).....</i>	5
<i>La omnipotencia en Hobbes (1588-1628): El carácter irrevocable de la potencia absoluta (M^a Socorro Fernández-García).....</i>	23
Introducción. 1. La exclusión del absoluto en el sistema filosófico de Hobbes. 2. Presupuesto metafísico de la omnipotencia: la actualidad del posible. 3. Naturaleza de la omnipotencia 4. Conclusiones acerca de la Omnipotencia. 5. Hobbes y su relación con Descartes, Leibniz y Spinoza.	
<i>La finalidad estética y su significado sistemático en la Crítica del Juicio de Kant (Ana María Andalus Romanillos).....</i>	45
1. Finalidad estética frente a finalidad práctica. 2. El significado sistemático de la finalidad estética. 3. El “eslabón” del gusto en el sistema de las facultades.	
<i>¿Qué es el hombre en el pensamiento de John Stuart Mill? Una respuesta desde su pensamiento antropológico (Juan Ramón Fuentes Jiménez).....</i>	91
1. Caracteres Generales. Introducción. 2. <i>Ánthropos</i> como ser original. Idea de Originalidad. 3. <i>Ánthropos</i> y su relación con la Libertad y el Progreso. 4. <i>Ánthropos</i> interesado por los demás. La alteridad. 5. Concepto de Individuo. 6. Dimensión social del individuo. 7. El Individuo y El Estado. 8. Conclusiones: Antropología compleja.	