

ROUSSEAU: EN EL CREPÚSCULO DE LA TEOLOGÍA NATURAL

Al Prof. Manuel Cabada, en testimonio de amistad y reconocimiento

Sumario: El presente artículo analiza las dos pruebas de la existencia de Dios que aparecen en Rousseau: la prueba del movimiento y la prueba del orden el mundo. El interés del tema, al que los intérpretes casi no han dedicado atención, reside en su situación histórica, al servir de paso entre la crisis de la teología natural y el futuro surgimiento de la filosofía de la religión. Aunque se potencia al máximo la capacidad racional, las pruebas metafísicas ya no producen certeza, sino sólo probabilidad; en su profunda discusión con el materialismo ateo, Rousseau recurre a una amplia dimensión pragmática (no “pragmatista”) para lograr la certeza buscada. Dios aparece como un componente constitutivo de la vida moral, no sólo porque asegura el premio al mérito de la vida virtuosa, sino también porque es el fundamento de la obligatoriedad de las normas morales. Así, los actos religiosos se identifican en la práctica con actos morales. La interpretación “romántica” de Rousseau carece de fundamentos sólidos.

Palabras clave: Rousseau, Deísmo, Dios, Ilustración, Religión, Moral

ROUSSEAU: IN THE DECLINE OF THE NATURAL THEOLOGY

Abstract. This paper analyses the two proofs of God's existence appearing in Rousseau: the proof of motion and the proof of world order. The subject, scarcely dealt with by interpreters, is interesting because of its historical context, halfway between the crisis of natural theology and the immediate birth of the philosophy of religion. Although the rational capacity is highly promoted, metaphysical proofs no longer cause certainty, but only probability. In his profound discussion of atheistic Materialism, Rousseau resorts to a wide pragmatic (not “pragmatist”) Dimension to achieve the required Certainty. God appears as a constituent component of moral Life, both because He guarantees the reward for the merit of virtuous life, and because He is the basis of the obligatory nature of moral rules. Thus, in practice religious acts identify with moral acts. The “romantic” interpretation of Rousseau is completely without sound foundations.

Key words: Rousseau, Deism, God, Enlightenment, Religion, Moral