

EL PROBLEMA DE DIOS SEGÚN HEIDEGGER

Resumen: Pese a lo que las apariencias pudieran sugerir, la filosofía de Heidegger incluye una serie de tesis acerca de Dios, lo sagrado, las religiones y el cristianismo. Sus primeros textos muestran cierta ocupación con la fenomenología de la religión. En la época de *Ser y tiempo*, Heidegger procura llevar a cabo una filosofía metodológicamente agnóstica, admitiendo en todo caso la legitimidad de plantear en sede no filosófica el problema de Dios y de la fe. Luego, a partir del giro de los años 30, este autor abandona dicho agnosticismo y, desde el punto de vista de un pensar libre, más allá de los márgenes metafísicos y teológicos del cristianismo y de la filosofía occidental, vuelve a preguntar por lo divino en el marco mayor de la sacralidad que lo define y de la amenaza vital envuelta en la moderna mentalidad técnica. Así caracterizada la ocupación heideggeriana con el problema de Dios, cabe plantearle algunos interrogantes y observaciones críticas, particularmente a partir de la filosofía de la religión fuertemente fenomenológica desarrollada por Zubiri.

Palabras clave: Heidegger, Husserl, Zubiri, filosofía, fenomenología, sacralidad, Dios, religión, teología, cristianismo.

THE PROBLEM OF GOD ACCORDING TO HEIDEGGER

Abstract: 'The question of God according to Heidegger'. Despite the appearances, Heidegger's philosophy does include a number of thesis regarding the question of God, the sacred, the religions and Christianity. Around the times of *Being and Time* Heidegger attempts to carry out a mainly agnostic philosophy, admitting in any case the legitimacy of stating the question of God and faith on a non-philosophical basis. Later, at the turn of the 30's, this author abandons such agnosticism and, from the point of view of a free thought, beyond the metaphysical and theological margins of Christianity and occidental philosophy, asks again about the divine within the broader framework of the sacral character that defines it and the vital threat implied in the modern technical mentality. Under