

RESPUESTAS POSIBLES DE LA ANIMACIÓN EDUCATIVA UNIDA A PRÁCTICAS TEATRALES EN UN CONTEXTO DE FORMACIÓN INICIAL DE FORMADORES

*Possible answers of the educational animation
when joined to theatre practices in a context of
initial formation of formation professionals*

Maria José dos Santos Cunha

RESUMEN: *En este artículo buscamos analizar, desde un trabajo hecho en un contexto extracurricular con alumnos de las licenciaturas de Educación Infantil y de Profesores del 1^{er} ciclo de la enseñanza básica, el papel de un objeto de estudio todavía poco explorado en un contexto de formación inicial, el de la animación educativa aliada a prácticas teatrales, describiendo de forma breve el proceso que nos llevó a ponerlo en práctica, demostrando y evaluando los resultados.*

Palabras Clave: *educación, desarrollo personal y social, formación inicial, animación educativa, prácticas teatrales, cambio.*

ABSTRACT: *In this article, based on a study developed in extra-curricular context with Kindergarden and elementary school teachers to be, we intend to focus on the role of a still ill-explored issue in the context of initial formation, the theme of educational animation, combined with theatrical practice. The process that lead to it is briefly described, the results are presented and its values are discussed accordingly.*

Keywords: *education; personal and social development; initial formation; educational animation; theatrical practice; change.*

1. INTRODUÇÃO

O trabalho que agora apresentamos baseia-se numa investigação realizada em Chaves —Portugal— no âmbito do doutoramento