

# **CERVANTES Y LA EDUCACIÓN. UNAS NOTAS EN LAS NOVELAS EJEMPLARES**

*Cervantes y education.  
Notes on the Novelas ejemplares  
(Exemplary Novels)*

*Carmen Labrador Herraiz  
Ángela del Valle López*

**RESUMEN:** *El propósito de este trabajo no es otro que analizar la obra literaria como fuente para la Historia de la Educación. Los escritos de Miguel de Cervantes permiten reconocer un aspecto valioso del pasado de la educación relacionado íntimamente con la sociedad de la época y con la vida cotidiana de los ciudadanos. Y en este contexto, La gitanilla y El coloquio de los perros del conjunto de las Novelas ejemplares por considerarlas expresivas de estilos de vida específicos y característicos. En las dos abundan escenas, rasgos y valores de carácter educativo desde claves éticas.*

**Palabras clave:** *Novelas ejemplares, educación, ética, valores.*

**ABSTRACT:** *The purpose of this study is to analyse the literary work as a resource for the History of Education. Miguel de Cervantes' writings show a highly valuable historical perspective of education closely related to the society of the time and to the daily life of the Renaissance citizens. In this context, two of the Novelas ejemplares (Exemplary Novels) are particularly illustrative of specific and characteristic lifestyles: La gitanilla (The Little Gipsy Girl) and El coloquio de los perros (The Dialogue of the Dogs). Both are rich in scenes, features and values that reveal the ethical keys of their educational nature.*

**Key Words:** *Novelas ejemplares (Exemplary Novels), education, ethics, values.*