

El género literario epistolar arameo en la Biblia y fuera de la Biblia

L. DÍEZ MERINO

Universidad de Barcelona

1. EL GÉNERO EPISTOLAR EN EL ENTORNO BÍBLICO

A. Deissmann publicó una serie de trabajos sobre la epistolografía, especialmente señalaba las cartas aparecidas en papiros, y su importancia para el estudio del NT, singularmente en su obra que intituló “luz desde el antiguo Este”¹, pero no encontró eco en los investigadores del NT.

1.1. *Clasificación del género epistolar*

W.G. Doty², en su tesis doctoral, analizó las muchas aportaciones de A. Deissmann a la epistolografía, y se opuso a la distinción entre Epístola y Carta, además con posterioridad³ expuso la clasificación de

1 A. DEISSMANN, *Light from the Ancient East*, trad. L.R.M. Strachan, nueva edición, Londres 1927.

2 W.G. DOTY, “The Epistle in Late Hellenism and Early Christianity: Developments, Influences, and Literary Forms”, *Drew University Diss.*, 1966, University Microfilms, Inc. 66-14,745, especialmente: pp. 35, n. (epistolary genre), pp. 2-8 (modern studies), pp. 228-248 (bibliography).

3 W.G. DOTY, “The Classification of the Epistolary Literature”, *CBQ* 31 (1969) 183-199.