

Apuntes para una cronología de Valerio del Bierzo

FRANCISCO JOSÉ UDAONDO PUERTO

Ninguna de las fuentes coetáneas nos proporciona información acerca de la vida o la obra de Valerio del Bierzo. La mención más antigua conocida es de Benito de Aniano († 821), quien incluye los *Dicta sancti Valerii de genere monachorum* en su *Concordia Regularum*¹.

Los escasos indicios cronológicos aparecen diseminados en el “corpus” autobiográfico valeriano, conjunto de tres obras en prosa y un cierto número de poemas, que vienen a suplir más o menos detalladamente el mutismo de los testimonios de su tiempo². Los indicadores con que contamos nos señalan la segunda mitad del siglo VII como el

1 Recogida por MIGNE, PL. 103, 750- 754, como reimpresión de la de MENARDO, *Concordia Regularum*, París 1638.

2 Para las citas de las obras autobiográficas utilizaremos la versión de C. M. AHERNE, *Valerio of Bierzo. An ascetic of the late visigothic period*, Washington 1949 con algunas modificaciones. El texto de las tres visiones está tomado de M.C. DÍAZ Y DÍAZ, *Visiones del más allá en Galicia durante la Alta Edad Media*, Santiago de Compostela 1985, 45-61. Para el resto de escritos valerianos seguimos a R. FERNÁNDEZ POUSA, *San Valerio. Obras*, Madrid, 1942. Las abreviaturas de las obras usadas para el presente artículo son las siguientes: *Ordo* (*Ordo querimoniae*), *Replíc.* (*Replicatio sermonum a prima conuersione*), *Resid.* (*Quod de superioribus querimoniis residuum sequitur*), *Vana Saec.* (*De uana saeculi sapientia*), Gen. Mon. (*De viii genere monachorum*), *Donad.* (*Dicta Valerii ad beatum Donadeum*), Bonel. (*De Bonello Monaco*), *Cel. Reuel.* (*De celeste reuelatione*). En