



EL LOGO DE LA ASAMBLEA

Se convocó el verano pasado un concurso para diseñar el logo para la próxima Tercera Asamblea Ecu­mérica Euro­pea. Participaron 25 diseñadores de 14 países. En diciembre de 2005, la Conferencia de Iglesias Europeas y el Consejo de Conferencias Episcopales Europeas anunciaron el ganador del concurso: Gabriele Riva, un diseñador gráfico italiano de Belluno, Italia.

“El logo representa una cruz que extiende y ensancha su base sobre el mundo”, explica el diseñador. “Es la luz de Cristo que ilumina a Europa. Esta extensión de la cruz se convierte en un camino, el camino para la reconciliación entre los cristianos. Los colores usados son el azul para la tierra y el amarillo para la luz. Junto con el rojo, representan los colores nacionales de Rumania, sede de la etapa final de la Asamblea”.

Gabriele Riva, un católico, nació en Agordo (Belluno) en 1975. Estudió diseño en el Instituto para las Artes ISIA en Urbino y en la Universidad de Ulster en Belfast. Desde 2001 trabaja para Fabrica, el centro de investigación para la comunicación del Grupo Benetton. Con Fabrica, ha diseñado recientemente una serie de posters para la campaña sobre la prevención de la violencia para la Organización Mundial de la Salud.