

# Reseñas

- 01 Metodología crítica de la investigación. Lógica, procedimientos y técnicas** Arturo Pacheco Espejel & María Cristina Cruz Estrada, por José David Urchaga Litago / 218-220
- 02 Historia del cine en películas: 1990-1999** José Luis Sánchez Noriega (Ed.), por José David Urchaga Litago / 220-222
- 03 Sexo, mentiras y Hollywood: Miramax, Sundance y el cine independiente** Peter Bisking, por Pedro Sangro Colón / 223-225
- 04 De Los Serrano a Cuéntame. Cómo se crean las series de televisión en España** Miguel Ángel Huerta Floriano & Pedro Sangro Colón (Eds.), por Tomás Sánchez Hernández / 226-228
- 05 Documentación informativa en el periodismo digital** María Rubio Lacoba, por Pablo Rey García / 229-230
- 06 El terrorismo y sus etiquetas** Arcadi Espada, por Óscar Sánchez Alonso / 231-233

