

# 09

## El sistema integrado de producción digital de informativos

La consolidación del profesional polivalente de la información periodística en televisión

*The integrated system of digital news production: the consolidation of multitask practitioners for TV*

**Dr. Miguel Ángel Hernández Robledo**

Facultad de Comunicación.

Universidad Pontificia de Salamanca.

### **Resumen / Abstract**

Este artículo examina la importancia del trabajo polivalente de los periodistas en las actuales redacciones de televisión, con la finalidad de proponer un debate sobre la formación académica que debe recibir este profesional. Para ello, se define el Sistema Integrado de Producción Digital de Informativos y su influencia en el modo de producción de las diferentes gerencias que participan en la elaboración de un informativo: dirección, producción, redacción y realización.

*This article examines how important multitask work is for journalists in current TV newsrooms and also aims to discuss which kind of education should be completed by these practitioners. To that purpose, we provide a definition for the Integrated System of Digital News Production and explore its influence in the production routines of the different departments that participate in the making of a news programme: News Management, News Production, Newsmaking and News Editing. This article stresses the newsroom management, as nowadays the newsroom is experiencing important changes due to the increased number of tasks required from journalists (i.e. recording and editing news).*

### **Palabras clave / Key words**

Polivalencia. Redacciones de televisión. Práctica periodística. Periodismo audiovisual.  
*Multiskill. TV newsrooms. News practice. Audiovisual journalism*