

## **ZUBIRI EN (FRENTE A) LA HISTORIA DE LA METAFÍSICA**

*Sumario:* Zubiri hace de la realidad el problema fundamental (lo transcendental) de la metafísica. La tesis de este artículo es que, con ello, Zubiri se sitúa en la historia de la metafísica y, al mismo tiempo, frente a las metafísicas establecidas. A pesar de algunas concesiones a la primera filosofía griega en la conceptualización de la realidad, el gran hilo conductor de la lectura zubiriana de la historia de la metafísica, de Parménides a Hegel, es el progresivo dominio de la lógica sobre la realidad y la reducción de lo metafísico a lo lógico. La autora considera que Zubiri ha detectado en la historia de la metafísica dos grandes problemas, los cuales habrían determinado la marcha de ésta por una vía lógica: por una parte, el problema de la inteligencia y, por otra parte, un problema horizontóntico.

*Palabras clave:* Zubiri, transcendentalidad, realidad, arché, logos predicativo, ser, horizonte, filosofía griega, filosofía moderna.

### **ZUBIRI IN (FACE TO FACE) THE HISTORY OF METAPHYSICS**

*Abstract:* Reality is the fundamental (transcendental) problem of metaphysics for Zubiri. Thus, the thesis sustained by this article is that Zubiri places himself in the history of metaphysics and, at the same time, facing the established world of metaphysics. Despite some concessions to the early Greek Philosophy regarding the conceptualization of reality, the great connecting thread of Zubirian interpretation of the history of metaphysics, from Parmenides to Hegel, is the progressive dominion of logic over reality, and the reduction of metaphysics to logic. The author of the article considers that Zubiri has detected two main problems in the history of metaphysics, which might have determined its course through a logical way: on one hand, the problem of intelligence, on the other, the problem of dealing with the horizon.

*Key words:* Zubiri, transcendentality, reality, arché, predicative logos, being, horizon, Greek philosophy, modern philosophy.