PENSAMIENTO Y FUNCION DEL CORO EN EL PRIMER ESTASIMO DE LA ANTIGONA DE SOFOCLES.

(vv. 332-375).

Tesis Doctoral en la Facultad de Filosofía y Letras (Secc. de Filología Clásica) de la Universidad Pontificia de Salamanca.

Autor: Alejandro PASTRANA.

Director: Dr. Alfonso ORTEGA.

Madrid, Abril 27, 1969.

Universidad Pontificia de Salamanca