

Este libro pone de manifiesto que los aspectos políticos de la vida española que Ortega trata, estudia y vive no sólo fueron de su momento sino que son todavía cuestiones actuales. Su punto de partida está, en el método orteguiano de descubrir el acontecimiento de la vida como realidad radical en el sentido de que todas las realidades tienen que referirse de una manera o de otra a ella. Puesto que la vida humana es única e intransferible, la vida es lo individual, es decir, el conocimiento de la vida social, realidad en el pensamiento sociológico de Ortega, es una cuestión inseparable del conocimiento de cualquier realidad y, por tanto, de la realidad, lo cual equivale a sentar las bases de su pensamiento filosófico que es realmente el objeto de toda la obra de Ortega.

El capítulo I presenta los escritos políticos de Ortega dentro de un marco sociológico que le da importancia, haciendo crítica del falso politicismo. En el capítulo II busca el radio de influencia de Ortega, sus circunstancias, en el s. XIX y XX, con la desaparición del poder espiritual, la coexistencia de lo viejo y lo nuevo, la autonomía y el federalismo, y el racionalismo de la política. En el capítulo III profundiza en la relación entre ética y política entre los problemas de España bajo la base de la relación entre minoría y masa. El capítulo IV se dedica a presentar el saber filosófico y sus exigencias: la dimensión social del individuo, la estructura interna de la vida social, los usos y costumbres y la realidad radical. En el capítulo V aparece la falsificación de la realidad, para profundizar más a lo largo del capítulo VI acerca de la ética y la realidad insistiendo en que las razones del pacifismo y de la neutralidad son los peligros de un ejército neutral y el resurgimiento de la clase obrera. Teniendo presente esto, la obra termina con el capítulo VII dedicado a exponer la necesidad del cambio.

En «el epílogo sin final» el autor nuevamente insiste en la necesidad de estudiar al Ortega «completo», sin quedarse en artículos, útiles para conferencias. Es necesario, pues, ver la globalidad de los escritos orteguianos para comprender su estilo cíclico de escribir.

A. Galindo

3) HISTORIA

Noscere Sancta. Miscellanea in memoria di Agostino Amore, OFM (+ 1982), a cura di Isaac Vazquez Janeiro, OFM, Bibl. Pont. Aethenaei Antoniani 24-5 (Romae: Pontificium Athenaeum Antonianum 1985) 2 vols., 462 y 446 pp.

Se reúnen en estos dos cuidadísimos volúmenes de homenaje póstumo al P. Amore veintitres trabajos de especialistas distribuidos en cuatro partes, correspondientes a cuatro disciplinas eclesíásticas que cultivó el homenajeado. La historia de la Iglesia comprende ocho estudios de otros tantos autores franciscanos, bíblicos unos, históricos otros, que van desde el estudio del culto *in spiritu et veritate* hasta el de las Constituciones de los Reyes Católicos para la Capilla Real de España intercalando otros sobre la tradición litúrgica subyacente a Gal 3, 28, exégesis de Gal 6, 15 y de Apoc 4, 1, la deontología de Jerocles, el ayuno en la Iglesia antigua y sermones inéditos del B. Mateo de Agrigento.