

2) HISTORIA DE LA IGLESIA

W. Lourdaux - D. Verhelst (ed.), *Benedictine Culture, 750-1050*. Mediaevalia Lovaniensia, Series I / Studia XI (Leuven: University Press 1983) XIII+239 pp.

Obra en colaboración, que recoge las ponencias que se tuvieron en Lovaina en mayo de 1980, con motivo del XV Centenario del nacimiento de San Benito de Nursia. Incluye una serie de estudios que van desde los tiempos del Renacimiento Carolingio hasta el movimiento de reforma iniciado por Gregorio VII, incluyendo la que llevó a cabo San Benito de Aniano y el esfuerzo de unificación benedictina realizado durante el reinado de Carlomagno.

Precede a la obra una Introducción de Victor Dammertz, en la que expone las razones que motivaron esta publicación y describe a grandes rasgos la cultura benedictina llevada a cabo en este período de la historia del monaquismo.

La serie de trabajos se abre con el de J. Semmler, de la Universidad de Düsseldorf, sobre el tema *Benedictus II: una Regula - una Consuetudo*, y en él se da cuenta de la aceptación, reforma y modificaciones que tuvo la Regla benedictina en los distintos países europeos hasta la reforma de San Benito Aniano en tiempos de Ludovico Pío. Se describe esta reforma y también la labor que fue llevando a cabo el Santo dentro de la Orden, en los sínodos y concilios, en la formación del *Corpus Consuetudinum monasticarum* que tanta influencia había de tener en los monasterios posteriores, y entre los clérigos y demás religiosos. Es un trabajo ampliamente descriptivo, apoyado en una excelente documentación.

Adrián H. Bredero, de la Universidad de Amsterdam, trata a seguido de *Cluny et le monachisme carolingien: continuité et discontinuité*, y respondiendo a su título, presenta primero la continuidad de la Regla benedictina en la reforma de Cluny y después las innovaciones que fueron introduciendo los cluniacenses, motivadas por las nuevas formas de gobierno que se fueron haciendo necesarias y por la misma expansión de la obra. Esta discontinuidad la centra en la reforma gregoriana y en los problemas que se plantearon después a la vida monástica: continuidad y discontinuidad que se fueron alargando hasta principios del siglo XII.

Sigue la ponencia de Federico Lotter, de la Universidad de Göttingen, *Odos vita des Grafen Gerald von Aurillac*, en la que examina la vida y el ejemplo de este personaje, en el marco de la trayectoria espiritual que ofrece la reforma cluniacense. P. Riché en *Les moines bénédictins maîtres d'Ecole. VIIIe-XIe siècles*, subraya, como especialista en la materia, el papel educativo que en este tiempo tuvieron los benedictinos. San Benito hizo suya la frase de San León Magno: «Cristo ama a la infancia, que es maestra de humildad, regla de inocencia y modelo de dulzura», y la impuso a sus monjes como norma de apostolado monacal. El abad hace las veces de un padre de familia; *infantes* o *pueri*, oblatos y donados acuden a los monasterios y se forman en sus escuelas, teniendo a los monjes por maestros. Estos niños cantan bajo la dirección del *cantor*, ayudan en la liturgia y son educados con especial predilección; de ellos se habla frecuentemente en la Regla y en las Costumbres de los monasterios. Trabajo minucioso y lleno de objetividad.

J. M. McCulloh, de la Universidad de Kansas, estudia en su aportación