

F. Stegmüller, N. Reinhardt, *Repertorium Biblicum Medii Aevii*, t. VIII: *Supplementum*, (Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Instituto Francisco Suárez 1976) 410 pp.

Resulta muy grato para el estudioso presentar al público la coronación de una obra de consulta básica para la historia de la exégesis, como lo ha sido y será por mucho tiempo *Repertorium Biblicum Medii Aevii*, de Stegmüller. Los siete volúmenes anteriores aparecieron hace ya una veintena de años en el CSIC, Instituto Francisco Suárez, dirigido a la sazón por Joaquín Blázquez, gran estudioso del Tostado y de la historia de la teología española. Stegmüller continuó su paciente y callado trabajo, reunió numerosas fichas de manuscritos y comenzó la larga y fatigosa preparación de un Suplemento que ahora cristaliza en dos volúmenes. Una grave enfermedad le impidió perfilar la obra en sus últimas fases y preparar la edición. De este trabajo fue encargado el profesor Nicolás Reinhardt, a quien tanto tienen que agradecer las letras españolas, gracias a su exhaustiva publicación sobre los autores bíblicos españoles hasta el Concilio de Trento, Salamanca, 1976, Instituto de Historia de la teología Española, Subsidia n.º 7 y otras obras. Reinhardt completó la obra de su maestro y se responsabilizó de la edición.

El presente volumen, primero de los dos del suplemento, contiene muchas y nuevas referencias complementarias de manuscritos y de bibliografía sobre apócrifos y comentarios bíblicos. Conserva la misma disposición de los volúmenes anteriores, y solamente resulta inteligible y manejable con utilidad teniéndolos delante. El material presentado de manuscritos y otras muchas referencias bibliográficas resulta riquísimo y muy preciso. No existe catálogo de biblioteca que los autores ignoren e incluso hayan visitado en la mayoría de los casos. Este primer volumen dedica 229 páginas a los Apócrifos del Antiguo y Nuevo Testamento y el resto a Comentarios a la Sagrada Escritura, ordenados por orden alfabético de autores, desde la A hasta la E (Eustathius Afer).

Mi enhorabuena a Reinhardt, que ha sabido completar y coronar la obra de su maestro, y a todos los que han hecho posible la edición de esta obra en España. De ella vivirá la historia de la exégesis medieval durante muchos años.

Melquiades Andrés

2) PATROLOGIA

E. Lucchesi, *L'usage de Philon dans l'oeuvre exégétique de saint Ambroise. Une «Quellenforschung» relative aux commentaires d'Ambroise sur la Genèse*, ALGHJ 9 (Leiden: E. J. Brill 1977) XII, 140 pp.

El autor comienza trazando la historia de la tradición textual del corpus filoniano. Sostiene que los manuscritos medievales de Filón (el más antiguo del s. X) provienen todos de un mismo arquetipo: los papiros de la biblioteca fundada por Orígenes en Cesarea. Tanto los papiros de Orígenes como los de Coptos, reciprocamente independientes, pero de una forma textual próxima, proceden de la didascalia de Alejandría. En cambio Ambrosio es el único testigo de otra rama de la tradición textual de Filón, más antigua y más íntegra que la que pasa por Cesarea.