

## DOCTRINA Y MISTICA DE FRAY LUIS DE GRANADA

### (Mística y ascética, mística y acción)

Lain Entralgo en un libro dedicado a estudiar la antropogía de Fray Luis de Granada se lamentaba de la ingente manquedad de nuestra crítica literaria que descuidó la tarea de escrutar el pensamiento de nuestros grandes escritores<sup>1</sup>. Muy poco o nada se ha estudiado el misticismo de F. L. porque este gran escritor ha sido víctima de una leyenda que, en frase del crítico inglés E. Allison Peers, deformó su figura, presentándolo como un hinchado y altisonante pseudo-Cicerón y considerándolo como un rígido y seco asceta que tiene la pretensión de vaciar a todos en el molde de una implacable austeridad<sup>2</sup>.

Será interesante descubrir cómo se forjó esta absurda leyenda del rígido ascetismo de Granada. En el Catálogo de Valdés del año 1559, a consecuencia de la famosa Censura de Melchor Cano, fueron incluidos los libros hasta entonces publicados por F. L. La censura de Cano es, según el P. Colunga, un formidable latigazo contra los místicos<sup>3</sup>.

Para poder publicar de nuevo sus libros prohibidos, como en efecto lo hizo, junto con otros que escribió más tarde, tuvo que corregirlos por orden de la Inquisición, limpiándoles de la mancha de misticismo de que les tachaba el famoso teólogo conquense que había inspirado el Catálogo. La fama de inexorable y rígido de que siempre gozó el famoso tribunal, no deja lugar a dudas a los críticos de que ni la más leve partícula de misticismo pudo pasar a los libros de nuestro escritor posteriores al Catálogo. Así esta leyenda se viene admitiendo como historia hasta nuestros días, por un apriorismo sin fundamento que tantos hechos ha deformado, sin tomarse la molestia de examinarlos detenidamente.

En un artículo publicado en la *Revista de Espiritualidad* hice una detenida comparación de los textos anteriores y posteriores al Catálogo, de la que se deduce con claridad un hecho que podría parecer sorprendente: F. Luis

1 P. Lain Entralgo, *La Antropología en la obra de F. Luis de Granada* (Madrid 1946) 11.

2 E. Allison Peers, *Studies of Spanish Mystics*, I (Londres 1927) 76.

3 P. Colunga, 'Intelectuales y Místicos en la Teología española del siglo XVI', *Ciencia Tomista* IX (1914) 218.