

4) Historia de la Iglesia y de la Teología

Giovanni Iammarrone, *Attualità e inattualità di S. Agostino. Lo spiritualismo nel su discorso antropologico* (Firenze, Città di Vita Ediz., 1975) 228 pp.

El libro de Iammarrone responde o quiere responder a esta pregunta: ¿Cómo debemos acercarnos a los padres de la Iglesia? ¿Cuál es su función para actualización fiel y al mismo tiempo viva de la palabra de Dios? El autor quiere ofrecernos una contribución parcial que ayude a valorar más exactamente la herencia teológica que Agustín nos ha dejado. A veces al obispo de Hipona es mal interpretado y se le hace culpable de muchos errores dogmáticos y morales. Otras veces, se prescinde de todo juicio crítico, y se expresa una profunda admiración por la obra que nos dejara Agustín de Tagaste. El autor se aparta de estas dos posturas y emprende un nuevo camino. El Prof. Iammarrone está convencido de que la teología, como reflexión crítica de la experiencia de fe que la comunidad creyente vive en un tiempo y lugar determinado, debe basarse en su realización en el ejemplo y en la obra de los Padres de la Iglesia. Y a la luz de este principio, trata de exponer en este libro cómo el obispo de Hipona puede servir todavía de inspiración y de guía para la teología actual, empeñada en traducir el mensaje de Cristo en el lenguaje de nuestra época.

Consciente de las dificultades que esto implica, el autor se ha centrado en la búsqueda de una característica de la antropología agustiniana que, según él, se encuentra en su forma más inmediata y notable en la obra oratoria de nuestro santo. Con ello intenta ofrecer al lector indirectamente una pequeña contribución al trabajo de actualización crítica de su experiencia de fe para la teología y la Iglesia de nuestros días. Es evidente que el trabajo presupone un determinado horizonte de comprensión antropológico que, si bien no entra directamente en tema, constituye la luz a través de la cual se examine texto agustiniano. He aquí los títulos de los seis grandes capítulos de la obra: «Opera oratoria e conversione di Agostino»; «Struttura dell'uomo»; «L'uomo prima della grazia di Cristo»; «Funzione e immagine di Gesù Cristo»; «L'uomo sotto la grazia di Cristo»; «Risultati e prospettive».

¿Hasta qué punto podemos presentar hoy una imagen de la humanidad en sus orígenes, en su doble línea dualista y espiritual, íntima, tal como Agustín nos la presenta en sus sermones? ¿Se puede anunciar al hombre contemporáneo su situación de alienación en término de lucha entre el espíritu y la carne, mente y cuerpo, de predominio del elemento o parte carnal sobre el espiritual? ¿Cómo puede corresponder a nuestra sensibilidad una imagen de Jesucristo como Logos que se ha encarnado para devolver al alma la luz de contemplación que perdió con el pecado y conducirla de ese modo a la meditación de las realidades interiores, espirituales y eternas? ¿Hasta qué punto nuestra sensibilidad puede escuchar los sermones de Agustín sobre la gracia como restauración del espíritu, como un impulso para superar la fuerza de la concupiscencia carnal y liberarse de esa forma de los deseos terrenos? Ahí están otros tantos interrogantes cuya respuesta trata de ofrecer el autor de este libro, de moderna concepción, que pone de relieve la actualidad de San Agustín.

José Oroz