

II. NOTAS BIBLIOGRAFICAS

S. Razzi, *Diario di viaggio di un ricercatore (1572)*. Introduzione e note di G. di Agresti, O.P. *Memorie Domenicane*, n. 2 (Pistoia, Centro Riviste Padri Domenicani, 1971) 247 pp.

En agosto de 1572 fray Serafino Razzi iniciaba un largo viaje sobre el triángulo geográfico Foligno-Milán-Venecia, de unos 1.500 Km., con ánimo de recoger noticias y fuentes biográficas. Los resultados de su búsqueda pasaban diariamente a su cuaderno de notas. Es el único que se conserva de una serie de tres. La extraordinaria riqueza informativa de este diario le presta un indudable valor histórico en múltiples campos: la arquitectura y el arte, las costumbres, la toponomástica, el mundo rural o urbano, el paisaje, el estado de los conventos dominicos, etc. La erudita introducción del P. De Agresti, la copiosa bibliografía y las cuidadas notas complementarias enriquecen y avalan un texto de alto valor descriptivo y cosmográfico del curioso viajero del siglo XVI.

I. T.

P. Herrera Puga, *Una personalidad inédita de la Ilustración, El P. José de Silva (1750-1829)*. Colección monográfica Universidad de Granada, n. 12 (Granada 1971) 160 pp.

El silencio que ha pesado sobre este erudito sevillano a quien la expulsión de la Compañía le sorprendió en calidad de novicio, arrojándolo como a tantos otros hacia Italia, se rompe con este ensayo de Herrera Puga. Tras trazarnos un boceto biográfico, presenta un avance de la vastísima inquietud cultural de Silva, apoyado en el catálogo de su rara biblioteca. Los restos de ésta, distribuidos hoy en Málaga, Sevilla, Granada y Alcalá de Henares, integran un amplio catálogo en el que mezclan obras de Teología con otras de Derecho, Filosofía, Arte, Filología, Historia, Antigüedades, etc., entre los que figuran varios incunables, unos 500 tomos del siglo XVI y títulos más abundantes del XVII y sobre todo del XVIII, con un total que se aproxima a los cinco mil volúmenes. La polifacética personalidad de Silva, restaurador de la Compañía en España en el siglo XIX queda suficientemente reflejada en la variedad sorprendente de su biblioteca.

I. T.

P. Herrera Puga, *Los jesuitas en Sevilla en tiempo de Felipe III*. Colección monográfica Universidad de Granada, n. 14 (Granada 1971) 93 pp.

En realidad se trata de la edición de una Historia de la Casa Profesa de la Compañía en Sevilla que abarca los años 1611-16, precedida de una introducción de P. Herrera Puga. El documento nos pone en contacto con importantes facetas espirituales de la Sevilla de principios del XVII, de grandeza y miseria. La concreción de los ocho folios de esta Historia inédita que comprende cuatro años presta vivos colores a la actividad jesuítica en Sevilla, el ambiente social y religioso de la ciudad, a la vida de la Compañía y al significado de sus figuras más notables. Su fuerte sabor local no resta interés a esta historia concretísima en la que emerge una página palpitable del pasado de la capital andaluza.

I. T.