

NOTAS Y COMENTARIOS

DOS LAGUNAS EN LA CARTA «PROGRESSO MIHI» DE VIVES A ERASMO

(Ed. Mayans, VII, 151-157)

J. JIMENEZ

Nadie, que yo sepa, ha llamado la atención sobre dos importantes lagunas que presenta la edición de Mayans ¹ en la carta de Juan Luis Vives a Erasmo, que comienza por las palabras *Progresso mihi*, y que es la primera de las veinte cartas de Vives a Erasmo, que contiene dicha edición.

Es muy de lamentar esta inadvertencia, por la gran repercusión que esta edición de Mayans ha tenido y seguirá teniendo. Yo me di cuenta de dichas lagunas al confrontar en la biblioteca de la Universidad de Londres ² el texto del epistolario vivista de Mayans con el de la edición de Amberes de Guillermo Simón aparecida en 1556 ³.

Me limito a exponer aquí sencillamente el hecho, para general conocimiento, y trato de aventurar una hipótesis, que considero la más aceptable, como posible explicación del mismo.

1. JOANNIS LUDOVIVI VIVIS VALENTINI, *Opera omnia distributa et ordinata in argumentum classes praecipuas* a Gregorio Majansio, Gener. Valent. Carolo III Hispan. Regi a Consiliis, et Honorario XII. Viro Litibus judicandis in Urbe, et Domo Regia... Valentiae Edetanorum. In Officina Benedicti Monfort... Anno M.DCC.LXXXII— (Vol VIII, anno M.DCC.XC).

2. UNIVERSITAS LONDINENSIS: G: [Vives] *Strong Room*. No quedan ya muchos ejemplares de esta edición de las cartas de Vives, publicada en Amberes por el impresor Guillermo Simón, en 1556. Con decir que ni en la biblioteca del British Museum, tan rica en tesoros bibliográficos, se conserva un solo ejemplar, ya hemos dicho bastante. Con todo en París hallé dos ejemplares: uno en la Biblioteca Nacional (Z. 13851), y otro, en la Biblioteca Mazarine (22954-2me piéce).

3. IOANNIS LO-DOVICI VIUIS VALEN-TINI, *Epistolarum quae hactenus desi-deratur Farrago: adiectis etiam/ijs quae in ipsis operi-/bus extant*. Antuerpiae,/Apud Gullielmum Simonem,/1d insigne Psittaci./M. D.LVI./Cum priuilegio.