

EXEGESIS BIBLICA DE ROCA = DIOS

DIALECTICA DEL MONOTEISMO ANTE LOS PRIMITIVOS MITOS DE LA IDOLATRIA, roca(s) = dios(es)

ROMAN PERPIÑA Y GRAU

Prof. de la Facultad de Filosofía de la
Pontificia Universidad de Salamanca

En este estudio nos proponemos mostrar que en los pasajes del A. T. donde aparece la voz «roca» dada a Dios, no hay solamente una interpretación «simbólica» y de predicados al nombre de Dios (Dios = roca) sino que, en varios textos, existe un concepto «analógico» de dialéctica reveladora del monoteísmo y, por ello, más hondo y fundamental: ROCA = DIOS.

En la interpretación puramente simbólica el A. T. explícita o implícitamente está lleno de epítetos, apelativos, alegorías, metáforas o atribuciones de Dios = roca, supuesta ya la existencia de Dios Unico. Enunciémoslos:

Dios es «como» una roca y, por ende, el fundamento - la fortaleza - la plaza fuerte - el castillo - la ciudadela - la muralla - la defensa - el refugio - el escudo - el cuerno (*Qéren*, traslaticamente «potencia, fuerza» y, en comentario de la Biblia montserratina, como «vengador» en favor de Israel); y, en consecuencia, la seguridad - la fuerza que salva - la (roca de) salvación; y ello, no tanto y solamente en sentido directo espiritual sino que impregnado, literalmente, del sentido material individual y colectivo del pueblo de Israel.

Dichos apelativos y atributos, podríamos decir, se parangonean con el sentido de Apolo = Alexandros = el protector o defensor que salva, que libera, porque aleja o vence a los enemigos. Se trata, pues, de un léxico y estilo literario de forma sensible y comprensible para un pueblo aún muy poco espiritualizado. Este sentido de *salvación* es pues, aquí, muy similar al de