

EN TORNO A UNOS INEDITOS DE AMOR RUIBAL

EMILIO SILVA

AMOR RUIBAL, ANGEL, *Cuatro manuscritos inéditos*. (Los principios de dónde recibe el ente la existencia.—Naturaleza y sobrenaturaleza.—Existencia de Dios.—Existencia de Dios según mi exposición). Edición y estudio preliminar de Saturnino Casas Blanco. Ed. Gredos. Madrid, 1964. Introducción, págs. 1-84; textos e índices, 85-534.

Grave es la deuda que España tiene contraída con el mundo intelectual filosófico y teológico. Dios le otorgó como privilegio singular que diese al mundo uno de los cerebros más poderosos de todos los tiempos: Angel Amor Ruibal.

Este hombre humilde y sapientísimo, en servicio de la santa Madre Iglesia, que entrañablemente amaba y dentro de la más pura ortodoxia en lo dogmático, emprende un examen radical de todos los presupuestos y teorías de la filosofía y de la ciencia cristiana en general. Nada le detiene en su tarea de análisis y crítica despiadada de todo el pensamiento occidental. Con una profundidad y una sutileza difícilmente igualables sigue la trayectoria del pensamiento antiguo y va señalando en las tres grandes corrientes que nutren la Escolástica: la platónico-agustiniana, la aristotélico-platónica y la árabe-judaica, los elementos yuxtapuestos e inasimilables que pesadamente lastran la filosofía de las escuelas.

Con la misma sutileza y rigor somete a examen todo el pensamiento moderno; sus páginas consagradas a la crítica del positivismo, del idealismo germánico, y del pragmatismo son algo verdaderamente definitivo.

Pero Amor Ruibal no se limita a la crítica de los sistemas pasados. El formula sus propias teorías a base de su genial doctrina del correlacionismo, establece