

CHRONICA

XX SEMANA DE MARIOLOGIA

En los días 13 al 17 de setiembre la Sociedad Mariológica Española celebró la XX Semana de estudios marianos en la Abadía Benedictina de Santa Cruz del Valle de los Caídos. Lugar tranquilo y enteramente a propósito para la convivencia y el estudio reposado de los temas que se habían de exponer y discutir.

El temario general tuvo un doble aspecto. Por una parte, atendiendo al ambiente preparatorio del Concilio ecuménico, convocado por Su Santidad el Papa Juan XXIII, y a una de las finalidades del mismo: la idea de la unidad de los hermanos separados de la verdadera iglesia, la Sociedad Mariológica Española se impuso la tarea de revisar los puntos de separación acerca de la doctrina sobre la Virgen María, estudiando en concreto las obras de los principales representantes de las iglesias separadas.

El otro aspecto del programa lo dan los estudios en torno a los orígenes fundamentales y naturaleza de la devoción a la Virgen María, con un intento de asentar científicamente la originalidad y singularidad de esta devoción, que por ser sobrenatural y de toda la iglesia, no es prolongación ni remedio o reminiscencia de devociones o cultos paganos.

La sesión primera fue precedida de unas palabras de saludo del Rvdmo. P. Prior del Monasterio benedictino, en las que dió la bienvenida a todos los asambleístas y manifestó su agradecimiento, por haber escogido aquella soledad como lugar de celebración de la Semana. Puso también de relieve la importancia de la labor mariológica llevada a cabo en España por la Sociedad, haciendo votos por su mayor florecimiento y por el logro de resultados cada vez más eficaces.

El P. MAURICIO GORDILLO, S. J., leyó a continuación su ponencia sobre: *Corrientes mariológicas actuales en la iglesia ortodoxa*. Fue una visión conjunta del ambiente mariológico de la iglesia ortodoxa, conocido a través de la bibliografía especial sobre la materia, que el P. Gordillo conoce al detalle. Puso de relieve los diversos aspectos de los autores en cada época mariológica y las corrientes también diversas de los teólogos de Moscú, por una parte, y de París, por otra, de la que fué máximo representante Sergio Bulgakof. Hizo al final una breve exposición de la teología mariológica del icono, incorporado al culto de la iglesia, y que sitúa a la Virgen María para los ortodoxos en la perspectiva del misterio de Cristo. Detalló con precisión los dogmas marianos de la teología ortodoxa, inmaculada, virginidad, mediación, etc.

El P. JUAN A. PASCUAL, O. S. B., estudió la *Mariología de los escritores bizantinos en el siglo XIV*. Después de unas breves pinceladas de introducción, sobre la historia y el sentido del cisma oriental, fijó su atención en los dos autores principales del siglo xiv en la literatura teológica bizantina: Palamas y Nicolás Cabasilas. En cuanto al primero puso de relieve su doctrina sobre estos puntos marianos: inmaculada, que defendió en cuanto libre de pecado desde el primer momento de su existencia; asunción a los cielos, tema tradicional en la teología y en la liturgia; mediación de María, madre de Cristo, que confina con la divinidad y que comunica al Cuerpo místico la plenitud de sus gracias. Los mismos temas estudió a través de los escritos de N. Cabasilas, para deducir, en conclusión general, que ambos autores representan un eslabón más en la cadena de la mariología oriental.