

Le *Badinage Hivernal* (*Chimonopaegnion*) d'Erycius Puteanus (1622)

Elève de Juste Lipse, Erycius Puteanus¹ succéda à son maître en 1606, à l'université de Louvain, comme titulaire de la chaire d'histoire. L'œuvre de ce polygraphe, passionné de pédagogie humaniste, est considérable; elle englobe tous les domaines du savoir ou presque: histoire, philosophie, philologie, droit, astronomie, mathématique, rhétorique, poétique. Très peu d'études, pourtant, lui ont été consacrées depuis 1909, année où parut la monographie de Th. Simar², et la poésie néo-latine de Puteanus, en particulier, a été presque complètement ignorée. Tout récemment cependant, un colloque a été organisé à Louvain et Anvers autour de cet auteur³; je renvoie ici le lecteur à certaines communications qui touchent aux conceptions esthétiques et littéraires de Puteanus⁴.

1 Henri van de Putte: 1574-1646 (voir sa biographie dans *Bibliotheca Belgica*, t. IV, M-R, sous la direction de M.-Th. Lenger, Bruxelles, 1964, pp. 748 et s.).

2 Th. Simar, *Etude sur Erycius Puteanus (1574-1646), considéré spécialement dans l'histoire de la philologie belge et dans son enseignement à l'Université de Louvain*, Louvain-Paris-Bruxelles, 1909, «Recueil de travaux publiés par les membres des conférences d'histoire et de philologie», 23^{ème} fascicule. C. Mouchel a également consacré une vingtaine de pages à la théorie du «laconisme» de Puteanus: *Cicéron et Sénèque dans la rhétorique de la Renaissance*, Marburg, Hitzeroth, 1990, pp. 218 et s.

3 Ce colloque était le fruit d'une collaboration entre Orbis Neolatinus. Vlaamse Vereniging voor de Studie van Humanisme en Neolatijn (Association Flamande pour l'Etude de l'Humanisme et du Néolatin), le Seminarium Humanisticae Philologiae de l'Université Catholique de Louvain et le département de Latin et de Grec de l'Université d'Anvers. Le colloque, organisé par D. Sacré, M. de Schepper, J. IJsewijn, H. Meuus, F. de Nave et R. de Smet, a eu lieu les 7, 8 et 9 novembre 1996. Ses actes seront publiés (sans doute chez Peeters, Louvain).

4 Voir notamment les contributions de M. Verweij: «Puteanus' Latin Poetry»; H. Dehennin: «*Sedigh Leven, Daghelycks Broodt*: 366 Dutch Epigrams by Erycius