

La demonología y la angelología en los inicios del Imperio. Filón de Alejandría

Alejandría, destacado punto cultural y comercial durante todo el periodo helenístico e imperial, se vio afectada por un fuerte influjo de la especulación y la filosofía griegas. Incluso en el ambiente judaico, ya desde el siglo III a. de C., un grupo había olvidado su propia lengua, la hebrea, por lo que se sintió la necesidad de efectuar una traducción griega de sus escritos sagrados, los *Septuaginta*, tal vez iniciada bajo el reinado de Ptolomeo Filadelfo II (285-247 a. de C.)¹.

Todo ello propiciaba un clima ideal para conciliar sin dificultad el *Antiguo Testamento* con la filosofía griega, especialmente en un lugar donde los judíos helenizados constituían una gran mayoría, puesto que el monoteísmo de las Escrituras podía ser sinfónico de la tendencia henoteísta de la doctrina platóni-

1 Cf. Zeller, E., *Fundamentos de la filosofía griega*, Buenos Aires 1968, 263-265. La bibliografía sobre el judaísmo de la época es extensa. Basta citar la siguiente: Neusner, J., *Judaism in Late Antiquity*, Londres-Nueva York-Köln 1995; Schurer, E., *Geschichte des Jüdischen Volkes in Zeitalter Jesu Christ*, Leipzig 1901-1909⁴; Juster, J., *Les juifs dans l'Empire romain*, París 1914; Bousset, W. - Gressmann, H., *Die Religion des Judentums in späthellenistischen Zeitalter*, Tübinga 1926³; Tcherikover, V., *Hellenistic Civilization and the Jews*, Filadelfia-Jerusalem 1959; Moore, F. G., *Judaism in the First Centuries of the Christian Era*, Cambridge-Mass. 1927; Bickermann, E. J., *The Jews in the Greek Age*, Harvard 1988; Hengel, M., *Judentum und Hellenismus: Studien zur ihrer Begegnung unter besonders Berücksichtigung Palästinas bis zur Mitte des 2Jh. v. Chr.*, Tübinga 1969; *Juden, Griechen und Barbaren: Aspekte der Hellenisierung des Judentums in vorschristlicher Zeit*, Stuttgart 1976; Stern, M., *Greek and Latin Authors on Jews and Judaism*, Jerusalem 1974-1984; Kuhrt, A. - Sherwin-White, S. (eds.), *Hellenism in the East*, Londres 1987.