

Otros ecos en la Eneida de Virgilio: La «Evidencia» de los *Carmina Latina Epigraphica*^{1 2}

1. PRESENTACIÓN

La publicación, en un lapso de dos años, de dos concordancias dedicadas a los CLE³, ha relanzado el estudio de este peculiar medio de expresión del mundo romano, que es la poesía latina conservada sobre soporte epigráfico (incisa, teselada o pintada, fundamentalmente). Estas páginas pretenden reflexionar sobre los CLE

1 Este trabajo ha sido posible gracias a una «Ayuda para la Utilización de Recursos específicos de carácter científico» del MEC (conv. 1989), para una estancia en el CETE-DOC de la Universidad de Louvain-La-Neuve (Bélgica) y a las facilidades que nos prestó el Prof. Javier Iso para trabajar en el CD-ROM *Ibicus* de la Universidad de Zaragoza.

2 Abreviaturas más utilizadas:

— Barbieri: F. Barbieri, «Conguaglio fra l'Engström, il Lommatzsch, il Diehl, il Dessau e varie», *Quinta Miscellanea Greca e Romana*, Roma 1977, 343-404.

— Bücheler-Lommatzsch: F. Bücheler-E. Lommatzsch, *Anthologia Latina*, vols. 2, 1-2, 3, Stuttgart 1982 (= Leipzig 1895-1930).

— *CIL: Corpus Inscriptionum Latinarum*, Berlin 1863-...

— *CLE: Carmina Latina Epigraphica*.

— Conington-Nettleship: J. Conington-H. Nettleship, *The Works of Vergil*, vols. 2-3, Hildesheim 1963.

— Criniti: N. Criniti, *Tavole di conguaglio fra il Corpus Inscriptionum Latinarum e i Carmina Latina Epigraphica*, Roma 1988.

— Engström: *Carmina Latina Epigraphica post editam collectionem Buechelerianam in lucem prolata*. Conl. E. Engström, Göteborg 1911.

— Garrucci: *Sylloge Inscriptionum Latinarum aevi Romanae Reipublicae usque ad C. Iulium Caesarem plenissima*. Ed. R. Garruci, Torino 1875-1877.

— *ILLRP: Inscriptiones Latinae Liberae Rei Publicae*. A cura di A. Degrassi, 2 vols., Firenze 1963-1965.

— *ILS: Inscriptiones Latinae Selectae*. Ed. H. Dessau, Berlin 1892-1936.

— Wilmaans: *Exempla inscriptionum Latinarum, in usum praecipue academicum*. Comp. G. Wilmaans, Berlin 1873.

3 Se trata de P. Colafrancesco-M. Massaro, *Concordanze dei Carmina Latina Epigraphica*, Bari 1986 y M. L. Fele-C. Cocco-E. Rossi-A. Flore, *Concordantiae in Carmina Latina Epigraphica*, Hildesheim-New York 1988, ambas basadas en los CLE editados