

## En el centenario del Rey Sabio

El año pasado se conmemoraba en toda España el séptimo centenario de la muerte de Alfonso X de Castilla, ocurrida el 4 de abril de 1284, en Sevilla, en presencia de su hija, la reina viuda Beatriz de Portugal y de un grupo de sus fieles sevillanos. Treinta y dos años antes, en la Ciudad imperial, a orillas del Guadalquivir, Alfonso, a la muerte de su padre, Fernando III, había sido proclamado rey de Castilla el día 1 de junio<sup>1</sup>, aunque algunos autores sostienen que la fecha exacta de su proclamación fue el día 3 de junio.

La figura del monarca de Castilla es una de las que más se han distinguido y, al mismo tiempo, una de las más discutidas en la Historia. Por supuesto, no entraremos nosotros en el campo de la discusión, por no ser de nuestra incumbencia, ni ser tampoco, pese al enorme interés histórico de Alfonso X, parcela que cultiven preferentemente nuestros lectores<sup>2</sup>. Intentamos tan sólo abrir este número de *Helmantica*, con que pretendemos honrar la memoria de Alfonso el Sabio, en el II Centenario de su muerte.

1 El año pasado apareció una edición de las *Tablas*, realizada por Emmanuel Pouille, *Les Tables Alfonsines, avec les canons de Jean de Saxe*, Edition, traduction et commentaire (Paris 1984) 246 pp.

2 El lector interesado en el conocimiento de la persona y actividades del Rey Sabio deberá acudir al extraordinario estudio realizado por Antonio Ballesteros Beretta sobre la vida política, el entorno sociológico y la importancia histórica de Alfonso X. Se trata de la obra que lleva por título *Alfonso X el Sabio*, publicada en Barcelona el año 1961, y que ha sido reeditada, en edición facsimil, también en Barcelona 1984, XVI-1290 pp. y 29 láminas. La edición original ha sido completada con índices onomástico y toponímico. El lector deberá acudir a esta obra, ya clásica, fruto de más de cuarenta años de investigación del profesor Ballesteros Beretta. La obra de Francisco Rico, que citamos en la nota 9, abunda también en indicaciones bibliográficas, sobre todo en lo que se refiere a la *General estoria*.