

HELMANTICA

REVISTA DE HUMANIDADES CLÁSICAS
DE LA UNIVERSIDAD PONTIFICIA DE SALAMANCA

AÑO XVI

MAYO-DICIEMBRE 1965

NUM. 50-51

La Filosofía de la Historia en Séneca *

Pese a que el estudio lleve un título tan amplio, debemos confesar desde un principio que no todos los problemas de filosofía de la historia, sino tan sólo el que inquiere sobre su sentido va a ocuparnos en nuestra investigación sobre Séneca ¹. Como punto de partida que nos ayudará a precisar el «status quaestionis» utilizamos la tesis de Mircea Eliade, tal como la

(*) Este estudio fue presentado y sumariamente leído en el *Congreso Internacional de Filosofía* (Córdoba). En el XIX centenario de la muerte de LUCIO ANNEO SENECA, septiembre 1965.

1. Un esquema amplio, aunque no completo, de estos problemas propone VÍCTOR ALBA, *La concepción historiográfica de Lucio Anneo Floro*, Madrid 1953. En la Introducción dedicada a Séneca por su excepcional influjo en Floro, se da una visión sintética de la *filosofía de la historia* de nuestro filósofo. Anticipadamente advertimos que no aceptamos la opinión de este autor en varios puntos importantes, como más tarde notaremos. Por el contrario nos ha agradado sobremanera el relieve que da al tema moral en la interpretación senequista de la historia. Es este uno de los puntos centrales de nuestro estudio. Séneca se anticipa en esta ocasión a los modernos filósofos de la historia, W. Windelband, H. Rickert, que la interpretan desde la filosofía de los valores. También la interpretación cristiana de la historia sigue esta orientación desde San Agustín, si bien es de notar que junto con el valor moral, subraya el valor religioso, que es el más decisivo en la marcha de la historia.