

# LA RELIGION HELENISTICA

## (Génesis y caracteres)

Quizá es una de las épocas más interesantes de la Historia de la cultura griega ésta en que el Paganismo se convierte en una adquisición universal, en una verdadera fuerza dirigida hacia todo hombre que desee ser auténticamente hombre. No hay que considerar ya como edad decadente una época en que tantos valores nuevos aparecieron y, sobre todo, una época en que se forja el concepto de Humanidad, en que el mundo griego sale de sus estrechos límites ciudadanos y se vierte con toda la riqueza de su contenido espiritual hacia un mundo nuevo al que quiere moldear y modificar, y por el que en parte quedará también influido.

La época helenística es, como quizá ninguna otra de la Historia de la cultura griega, compleja y difícil de reunir bajo una etiqueta cómoda. Hay demasiadas fuerzas latentes que pugnan por imponerse, demasiada riqueza en su vida para que sea posible definirla en una sola palabra. Incluso estaría tentado a decir que no hay una sola época helenística, sino varias, no ya en cuanto a la forma sino incluso en cuanto al fondo. Se la ha querido definir como la época en que el influjo oriental modifica la vida helénica, o como el período en que se reúnen en un a veces abigarrado sincretismo las distintas corrientes irreductibles en la época clásica. Todo ello es verdad, pero sólo verdad parcial.

No pretenderemos dar una visión completa de la génesis y de los caracteres de la época helenística ni siquiera de la religión, quizá lo más original de esta fase histórica de Grecia. Queremos sólo dar una visión general de la misma, que sirva, si lo logramos, para incitar a los estudiosos a penetrar en esta rica etapa cultural helénica.