

El Convento Jurídico Hispalense según los textos clásicos y los hallazgos arqueológicos

*A M. Ulpius Traianus
en el XIX centenario de su nacimiento.*

Durante el curso académico 1952-1953, el Museo Arqueológico de Sevilla ha desarrollado una serie de conferencias, visitas y excursiones arqueológicas dedicadas a la memoria del gran Emperador itálico *Marcus Ulpius Traianus* con motivo del XIX centenario de su nacimiento. Es propósito del Museo Arqueológico Hispalense editar, al menos parcialmente, las conferencias que se han pronunciado, en las que han intervenido profesores españoles y extranjeros. Mas, no habiéndose concluido el ciclo, preferimos guardar silencio en tanto no sea factible darlos a conocer todos a un tiempo. Sólo esporádicamente y a petición de la Dirección de HELMÁNTICA, nos decidimos a publicar estas cuartillas que van dedicadas en sencillo homenaje al «optimus princeps» M. Ulpio Trajano, y con el deseo de que encuentren eco entre la juventud universitaria.

En el tema que he elegido: «El convento jurídico hispalense según los testimonios clásicos, griegos y latinos, y los hallazgos arqueológicos», es difícil decir algo nuevo porque ya trató de él muy erudita y doctamente nuestro Rodrigo Caro ¹. La única novedad

¹ *Vide* su obra «Antigüedades y principado de la ilustrísima ciudad de Sevilla y Chorografía de su convento jurídico», Sevilla 1634.—Y «Adiciones al principado y antigüedades... de Sevilla...» (Reimp. en 1932).