

LIBROS RECIBIDOS

*En este apartado anunciaremos todas las publicaciones
recibidas en la Redacción*

JOSE GUILLEN, *Gramática Lotina* (Histórico-Teórico-Práctica). 2.^a edic. Ediciones Sígueme. Salamanca, 1949. 432 pp. 22 × 15 cms.

JOSE GUILLEN, *Cicerón, su época, su vida, su obra*. Ed. Escelicer, S. L. Cádiz Madrid, Buenos Aires, 1950. 294 pp. 22 × 15 cms., 45 pesetas.

HERODAS, *I Mimiambi*. Edizione critica e traduzione de Quintino Cataudella. Istituto editoriale Italiano. Milano, 1948. XVI-140 pp. con tres facsímiles. 23 × 17 cms.

HOMERO, *Iliade*, libro XXIV, Comm. di Umberto Boella. Scrittori greci commentati. Paravia, Torino, 1948. VIII-92 pp., 20 × 14 cms.

HOMERO, *La Iliada*. Libro I. Con notas y comentarios. Colección escolar de autores griegos comentados. Sociedad Editora Ibérica. (SEI). Alcalá, 164, Madrid.

HORACIO, *Carmina selecta*. Edición escolar preparada por V. Zuluaga. Textos Palaestra. Lauria, 5. Barcelona, 1949.

HORACIO, *Horace*. Morisset et Thébenot, Chapitre XV des «Lettres Latines», N.º 369 VI. 88 pp. 16 ilustraciones y un mapa.
Les Éditions de l'École. 11, rue Sèvres. París. (s. fech.)

HORACIO, *Las odas de Horacio*, seguidas del Canto secular y de un fragmento de la epístola a los Pisones. Traducción en rima castellana por Ismael Enrique Arciniegas. Publicaciones del Instituto «Caro y Cuervo», V. Bogotá, 1950.

HOWALD, ERNST. *Die Kultur der Antike*. Zweite leicht veränderte Auflage. Zürich, 1948. Artemis-Verlag (Erasmus-Bibliothek). 273 pp. 18 × 11 cms.

JENOFONTE, *Xenophontís Anabasis*. Introducción y notas al libro I, por Ramos, M. Textos Palaestra, Barcelona. Lauria, 5. 1941, 106 pp.