

RECENSIONES

ANSALDI, J., BARRET-KRIGEL, B., et al., *Genèse et enjeux de la laïcité. Christianisme et laïcité*, (Ginebra: Ed. Labor et Fides 1990) 228 pp.

La presente obra recoge y publica las Actas del Coloquio organizado por la Facultad de Teología de Montpellier, celebrado los días 2 y 3 de marzo de 1990.

El motivo que impele al Coloquio a abordar la «laicidad» es reflexionar sobre los fenómenos constatables que padece nuestra cultura moderna, y que inciden notablemente en la formulación de la misma, a saber: La secularización, que trae consigo la depauperación de los sistemas globales portadores de sentido, pérdida de referencias y valores, y pérdida de los aspectos religiosos que han nutrido nuestra cultura. Asimismo y como consecuencia del anterior, el endurecimiento de las identidades religiosas con la consiguiente amenaza de integrismos. Y por último se pondera el pluralismo cultural y religioso: diversas comunidades, convivencia de distintas culturas, y en particular la presencia del Islam.

Sugere y preciso es el título *Genèse et enjeux...*, que reza como principio estructurante de la obra en torno al cual se aquilata el concepto o idea de la «laicidad».

La primera parte: Nos introduce en la investigación del nervio histórico y jurídico, analizando para ello los movimientos más significativos (Luteranismo, llegando hasta la Revolución Francesa), en orden a desvelar cuál ha sido su contribución a una genealogía de la laicidad. Se compendian cinco ponencias a cargo de los profesores que siguen: M. Lienhard (Univ. de Estrasburgo), H. Bost - D. Poton (Fac. de Teología protestante de Montpellier y École Normale de Poitiers, respectivamente), J. Proust (Univ. de Montpellier), C. Langlois (Univ. de